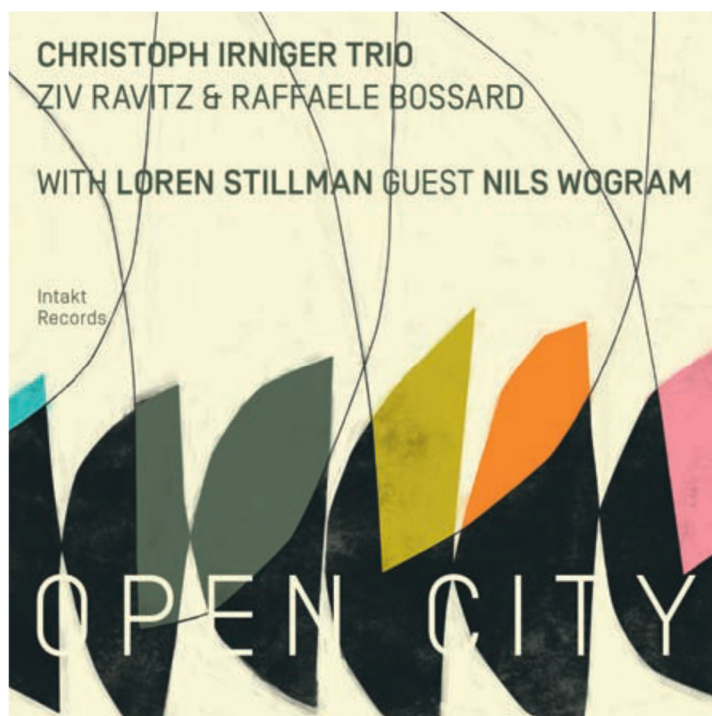


**CHRISTOPH IRNIGER TRIO**  
**w / LOREN STILLMAN & GUEST NILS WOGRAM**  
«OPEN CITY»



**CD:**

Intakt / Harmonia Mundi  
intakt Cd 349 EAN\_7640120193492

25. September 2020

Christoph Irniger: Tenor Saxophone  
Raffaele Bossard: Bass  
Ziv Ravitz: Drums  
lauren Stillman: Alto Saxophone  
Nils Wogram: Trombone

Recorded January 19 & 20, 2020, at  
Hardstudios in winterthur by Michael Brändli.  
Recording coproduced by SRF 2 Kultur. Mixed  
by Ziv Ravitz. Mastered in April 2020 at  
Hardstudios in winterthur by Michael Brändli.

---

01 My World [06'16] 02 Open City [05'01] 03 Calling [04'40] 04 Ballad [04'19] 05 Years Of An Old Wise Lady [05'59] 06 Hot And Humid [02'52] 07 New Dope [04'08] 08 Time [04'33] 09 Mass Media Minion [04'37] 10 Three Little Birds [04'34] Total [44'99]

Das Christoph Irniger Trio feiert das Melodiöse, ohne je ins Triviale zu verfallen. Die Stücke sind Tondichtungen, die zeigen, dass die eingängige Melodie und eine komplexe Klangwelt einander nicht ausschliessen müssen, sondern erst richtig zur Geltung bringen können. Es besticht dabei die sorgfältige Orchestrierung und die Art, wie in seiner Musik die Improvisation die Komposition verdeutlicht. Das Trio vermag Melodie, Arrangement, Improvisation zu einem stimmigen und verführerischen Ganzen zu verbinden.

In der derzeitigen Ausgabe hat sich die Band um den amerikanischen Alto Saxophonisten Loren Stillman erweitert - der in seiner jungen Karriere unter Anderem bereits ein festes Mitglied in Bands von Paul Motian, Charlie Haden oder Carla Bley war - und präsentiert gemeinsam das Album "Open City", welches im September 2020 auf Intakt Records erscheint.

In der Jazzeitschrift Jazzthetik schrieb Henry Altmann: „Ein Trio das derartig ineinander verzahnt und auf gleicher Höhe miteinander spielt, findet sich selten. Man spielt völlig frei, aber zeitlich gebunden, schöpft aus dem Moment, jedes Stück ein Abenteuer, ein Ausflug in unbekanntes Terrain, dabei aber nie das Wichtigste – Energie und Poesie – ausser Acht lassend.“

Das Christoph Irniger Trio besteht seit 2011 mit Raffaele Bossard am Kontrabass und Ziv Ravitz am Schlagzeug und hat mit «Gowanus Canal» (2012) und Octopus (2015) zwei exemplarische Alben vorgelegt. Man kann dieses Trio mit einem gleichseitigen Dreieck vergleichen, denn Raffaele Bossard, der 1982 in Los Angeles geboren wurde und in Zug aufwuchs, wo er auch studierte, und Ziv Ravitz, der 1976 im

israelischen Be'er Scheva zur Welt kam und derzeit in New York lebt, begegnen Irniger auf Augenhöhe. Sie sind nicht nur eminente Techniker, sondern verstehen sich auch traumwandlerisch sicher aufs Interplay. Mit Loren Stillman (\*1980) - und Nils Wogram (\*1972) als Gast auf der aktuellen Aufnahme - schafft Christoph Irnigers Trio eine Musik, die Verstand und Leidenschaft vereint, zeitlos und auf der Höhe der Zeit.

**Presse:**

«Sie sind nicht nur eminente Techniker, sondern verstehen sich auch traumwandlerisch sicher aufs Interplay. Mit Loren Stillman und Nils Wogram schafft Christoph Irnigers Trio eine Musik, die Verstand und Leidenschaft vereint, zeitlos und auf der Höhe der Zeit» [Manfred Papst]

"Ein pures Vergnügen, dieses Trio! 5 Sterne."  
[Stefan Rohrbach, Jazz n' More (CH)]

"Das (Irnigers) Trio mit Raffaele Bossard und Ziv Ravitz fasziniert als kollektiver Klangkörper." 5 Sterne. [Pirmin Bossart, Kultrutipp (CH)]

"This music was recorded in the winter of last year and has something of a lacerating quality of a masterpiece. (...) a delightful ensemble sound that is full of energetic excitement, brilliance and the genuine avant-garde spirit."  
[Raul da Gama, JazzDaGama (CA)]



© Arne Hauge

[www.christophirniger.com](http://www.christophirniger.com)

Pressefotos:

<https://www.dropbox.com/sh/u9mjci3rcjjezh7/AACO8XCeWz9-v3FUYTamNFh9a?dl=0>

**Kontakt:**

Presse: cubus-music, Judith Kobus, Gereonswall 41, D- 50670 Köln, +49 221.37 99 09 56, [info@cubus-music.de](mailto:info@cubus-music.de)  
Booking: Raffaele Bossard / Minuscule Booking, [mail@minusculebooking.ch](mailto:mail@minusculebooking.ch), +41 78 737 25 27